

## Antwortkarte

Bitte hier abtrennen und bis spätestens  
Sonntag, 18. Februar 2024 einsenden!

Anmeldung auch unter Aktivitäten & Weiterbildungen  
auf der Homepage [www.chorverbandsalzburg.at](http://www.chorverbandsalzburg.at)

  
chor  
verband  
SALZBURG



ANTWORTSENDUNG  
An den  
Chorverband Salzburg  
Postfach 527  
5010 Salzburg



Bitte ausreichend  
frankieren

## Anmeldung und Info

### \_SEMINARGEBÜHR

Workshop inkl. Notenmaterial € 15

Der Beitrag wird unmittelbar vor Beginn  
der Veranstaltung eingehoben.

### \_ANMELDUNG

Online beim Chorverband Salzburg unter  
Aktivitäten & Weiterbildungen auf der Homepage  
[www.chorverbandsalzburg.at](http://www.chorverbandsalzburg.at) oder per Post  
mittels Antwortkarte.

### \_VERANSTALTER

Chorverband Salzburg, Postfach 527, 5010 Salzburg  
Tel. +43 662 8042-3067, [office@chorverbandsalzburg.at](mailto:office@chorverbandsalzburg.at)  
[www.chorverbandsalzburg.at](http://www.chorverbandsalzburg.at), ZVR: 017856311  
in Zusammenarbeit mit dem Referat für Kirchenmusik.

Wir danken für die Unterstützung:



Impressum: F.d.I.v.: Chorverband Salzburg | Gestaltung: Die fliegenden  
Fische Werbeagentur KG | Fotos: Andreas Hechenberger, Erzdiözese Salzburg  
Druck: flyeralarm



## \_102. Wochenendsingen

CHORWORKSHOP UND  
LITERATURBÖRSE

**02. März '24**  
SAAL DER SBG.  
VOLKSKULTUR  
(Petersbrunnhof,  
Salzburg-Nonntal)

[www.chorverbandsalzburg.at](http://www.chorverbandsalzburg.at)

# Der Workshop

Der Chorverband Salzburg und das Kirchenmusikreferat Salzburg laden herzlich zum 102. Wochenendsingen mit Chorworkshop und Literaturbörse ein. An diesem Nachmittag wird geistliche und weltliche Chorliteratur mit Frühlings- und Marienliedern vorgestellt und erarbeitet.

## \_ZEITABLAUF

15.00 Singen  
17.00 Pause  
17.30 Singen  
19.00 Ende

## \_DIE ZIELGRUPPE

Eingeladen sind Chorleiter\*innen, Chorsänger\*innen und Kirchenmusiker\*innen.

## \_ORGANISATORISCHE HINWEISE

**Die Teilnahme ist nur nach vorheriger Anmeldung möglich. Aus organisatorischen Gründen wird um rechtzeitige Anmeldung bis Sonntag, 18. Februar 2024 ersucht.**

Die Seminargebühr wird unmittelbar vor Beginn der Veranstaltung eingehoben. Es wird dringend ersucht, während der gesamten Veranstaltung anwesend zu sein.

Achtung: im Bereich des Veranstaltungsortes bestehen nur begrenzte Parkmöglichkeiten. Wir ersuchen Sie daher, nach Möglichkeit mit öffentlichen Verkehrsmitteln anzureisen oder genügend Zeit für die Parkplatzsuche einzuplanen.

## \_DER REFERENT

Andreas Gassner, geboren in Salzburg, studierte Konzertfach Orgel bei Elisabeth Ullmann, Katholische Kirchenmusik (Chorleitung bei Albert Anglberger, Kirchliche Komposition bei Wolfgang Sauseng) und Instrumentalpädagogik an der Universität Mozarteum in Salzburg. Seit 1982 ist Andreas Gassner Organist und Chorleiter in Bischofshofen, seit 2016 ist er Leiter des Kirchenmusikreferates der Erzdiözese Salzburg. 2004 wurde er zum Landeschorleiter des Chorverband Salzburg gewählt. Gefragt ist Andreas Gassner immer wieder als Leiter von Fortbildungskursen, u.a. bei der Schulungswoche für „Neues geistliches Lied“ in Südtirol und Österreich oder bei der Salzburger Singwoche in Strobl.



1996 erhielt Andreas Gassner beim 2. internationalen Chorwettbewerb in Salzburg den Sonderpreis für den besten Chorleiter des Bewerbes. 2005 wurde ihm das Goldene Abzeichen des Deutschen Sängerbundes verliehen. Neben zahlreichen Auszeichnungen seines Chores Vox Cantabilis durfte Andreas Gassner unter anderem den Sonderpreis für eine herausragende Aufführung seiner Eigenkomposition „O Maria Maris Stella“ (Internationaler Chorwettbewerb Venedig 2012) sowie den Sonderpreis für den besten Chorleiter beim Internationalen Chorwettbewerb in Prag 2013 entgegennehmen.

# Antwortkarte

Bitte hier abtrennen und bis spätestens Sonntag, 18. Februar 2024 einsenden!

Anmeldung auch unter Aktivitäten & Weiterbildungen auf der Homepage [www.chorverbandsalzburg.at](http://www.chorverbandsalzburg.at)



## \_ANMELDUNG

Ich melde mich zum 102. Wochenendsingen am Samstag, 02. März 2024 verbindlich an:

Name .....

Adresse .....

E-Mail .....

Telefon .....

Chorname .....

Stimmlage .....