

# musikum

Führungskräfte  
Akademie

## Chorleiter- ausbildung

chor**o**verband  
SALZBURG

[www.musikum.at](http://www.musikum.at)

# Chorleiterausbildung

## Führungskraft in der Musik – dem Chor eine Stimme geben

Chorleiterinnen und Chorleiter spielen eine zentrale Rolle und tragen große Verantwortung, wenn es um die Entwicklung und Entfaltung des Singens geht – sie sind die Führungskräfte im Chorwesen.

Damit Sie Ihre Führungsaufgabe in der täglichen musikalischen Arbeit bestmöglich zur Entfaltung bringen können, bieten wir Ihnen im Rahmen unserer Führungskräfteausbildung eine Basis- und Chorleiterausbildung an. Wir unterstützen Sie dabei, Ihre persönliche Handschrift in der Chorleitung zu entwickeln und Ihrem Chor seine einzigartige Stimme zu verleihen.

Nach dem Motto „Wenn ich weiß, was ich nicht weiß, kann ich wachsen“ erhalten Sie mit einer praxisorientierten und individuell ausgerichteten Ausbildung das Handwerkszeug, mit dem Sie die mannigfaltigen Herausforderungen in der Leitung eines Chores souverän bewältigen werden.

Wir wünschen Ihnen eine Vielzahl an Anregungen, vertiefende Bewusstseinsbildung zu musikalischen Führungsthemen und einen erlebnisreichen musikalischen Weg.

*Mag. Michael Seywald  
Pädagogisch und künstlerischer Landesdirektor  
Musikum Salzburg*



## Basiskurs für Orchester- und Chorleitung

Für NeueinsteigerInnen in die Chorleitung gibt es auch die Möglichkeit, einen einjährigen Basiskurs – welcher gemeinsam mit dem Blasmusikverband veranstaltet wird – zu besuchen. In diesem werden grundlegende Inhalte (wie Gehör- und Rhythmusschulung, Harmonielehre und elementare Dirigier-technik), die zu einem erfolgreichen Einstieg in die Chorleiterausbildung führen, kompakt vermittelt.

Anmeldung und weitere Infos über [www.musikum.at](http://www.musikum.at).



### Allgemeines

Die Chorleiterausbildung richtet sich an aktive und angehende ChorleiterInnen, an Instrumental- und GesangslehrerInnen, die sich in Chorleitung und chorischer Stimmbildung weiterbilden wollen, sowie an angehende ChorleitungsstudentInnen.

### Vorkenntnisse

Kenntnisse von Musikkunde II (Musikum Silber) oder Basiskurs Chor- und Orchesterleitung

### Lehrinhalte

#### Chorleitung und Chorpraxis

- Didaktik der Chorleitung
- Schlagtechnik
- Probentechnik, Probenaufbau, Probenvor- und -nachbereitung
- Methodik der Einstudierung
- Musikalische Grundparameter
- Aufführungspraxis und Stilkunde
- Choraufstellung und -besetzung
- Zusammenstellung von Konzertprogrammen
- Literaturlauswahl
- Klang- und Interpretationsschulung
- Organisatorische Grundlagen/Chormangement
- Hospitationen bei und Probenarbeit mit Chören aus der Umgebung mit eingehender Vorbereitung und Analyse (mit Hilfe von Videoaufnahmen)
- Im dritten Studienjahr wöchentliche Arbeit der TeilnehmerInnen mit einem Studiochor inklusive eingehender Vor- und Nachbereitung

#### Chorische Stimmbildung und Einzelstimmbildung

- Säulen der elementaren Stimmbildung
- Atmung, Haltung und Bewegung
- Aufbau des Stimmapparates
- Stimmhygiene
- Chorische Stimmbildung in Theorie und Praxis
- Einsingübungen und stimmtechnische Hilfen zur erarbeiteten Literatur
- Im dritten Studienjahr wöchentliches Einsingen des Studiochores mit entsprechender Vor- und Nachbereitung

#### Klavier

- Grundkenntnisse des Klavierspiels
- Blattspiel und Partiturspiel
- Einfache Harmonisierungen und Erfassen von Harmonien
- Klavierpraxis in der Chorprobe (praxisnahes Umsetzen des Erlernten)

#### Musikkunde für ChorleiterInnen

- Musiktheoretische Grundbegriffe
- Einführung in die Harmonik (Kadenz, Modulation, Choral- und Volksmusiksatz)
- Techniken des Chorsatzes anhand von Literaturbeispielen
- Analyse ausgewählter Chorsätze

#### Gehörschulung

- Erfassen von Intervallen, Melodien, Rhythmen und Harmonien
- Blattsingen
- Angeben von Tönen und Tonarten nach der Stimmgabel
- Stimmgabeltraining



# musikum

## Chorleiterausbildung

**Die Mindestteilnehmerzahl** eines Lehrganges beträgt 8 Personen

**Das Schulgeld** für den Lehrgang richtet sich nach der aktuell gültigen Tarifordnung des Musikum Salzburg ([www.musikum.at](http://www.musikum.at))

**Die Anmeldung** Die Anmeldung zum Lehrgang erfolgt bis spätestens Mai im jeweiligen Kurs-Beginnjahr mit dem Aufnahmeantrag des Musikum Salzburg ([www.musikum.at](http://www.musikum.at)) in der jeweiligen Musikschule.

**Zum Kennenlernen** der Ausbildung besteht die Möglichkeit, jeweils im 3. Jahr eines Lehrganges im Studiochor, mit dem die TeilnehmerInnen des Seminars wöchentlich arbeiten, mitzusingen, um Praxis im Chorleiten zu erhalten.

**Ausbildungsdauer:** 3 Studienjahre

Öffentliches Abschlusskonzert nach Abschluss aller Leistungsbeurteilungen in Chorleitung, Stimmbildung, Klavier und Musikkunde. Der Kurs findet im 3-Jahres-Rhythmus statt.

**Unterrichtsorte**

**Außergebirg:** Musikum Salzburg Stadt (Leitung Helmut Zeilner)

**Innergebirg:** Musikum St. Johann (Leitung Andreas Gassner)

### Curriculum

	1. Jahrgang / WS	2. Jahrgang / WS	3. Jahrgang / WS	Stundenausmaß
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppenunterricht</li> <li>• Einzelunterricht</li> </ul> Eine Unterrichtsstunde = 50 min.				
1) findet geblockt statt.				
2) findet parallel zum Chorleitungsunterricht statt.				
Chorleitung	1,5	1,5	1,5	4,5
Chorpraxis <sup>1)</sup>	1	1	1	3
Chorische Stimmbildung	0,5	0,5	0,5	1,5
Einzelstimmbildung <sup>2)</sup>	0,2	0,2	0,2	0,2
Gehörschulung	1	1	1	2
Klavier	0,6	0,6	0,6	1,8
Musikkunde für CL	1	1		2
				<b>15</b>

chor**verband**  
SALZBURG

Für weitere Informationen zum Lehrgang steht Ihnen das Büro des Chorverbandes Salzburg ([office@chorverbandssalzburg.at](mailto:office@chorverbandssalzburg.at)) zur Verfügung.

[www.musikum.at](http://www.musikum.at)



Für den Inhalt verantwortlich: Fachgruppenleiter Helmut Zeilner