



Hiroyuki OHARA MM MA

(Bariton, Dirigent)

Schulen	2007–2011 Städtische Kunsthochschule Kyoto, Bachelor of Music: Gesang 2011–2013 Städtische Kunsthochschule Kyoto, Master of Music: Gesang 2017–2021 Universität Mozarteum Salzburg, Master of Arts: Lied und Oratorium 2017–2022 Universität Mozarteum Salzburg, Bachelor of Arts: Chordirigieren -----
Akademische Titel	2011 Bachelor of Music, BMus 2013 Master of Music, MMus 2021 Master of Arts, MA -----
Lehrer*innen	Gesang 2004–2007 Prof. Hisako MORIIKE (Mezzosopran) 2006–2007 Prof. Shoichiro TAHARA (Tenor) 2007 Prof. Akiya FUKUSHIMA (Bariton) 2007–2013 Prof. Tadamichi ORIÉ (Bariton) 2014 Prof. Tsuyako MITSUI (Mezzosopran) 2016–2021 Univ. Prof. Mario Antonio DIAZ-VARAS (Tenor) Lied Interpretation 2017–2021 O. Univ. Prof. Mag. Mag. Wolfgang HOLZMAIR (Bariton) 2015 Öffentlicher Unterricht bei Prof. Hans ADOLFSEN (Liedpianist) 2016/2017/2020/2021 Meisterklassen bei Prof. Wolfgang HOLZMAIR 2017/2018 Meisterklassen bei Prof. Dalton BALDWIN (Liedpianist) Dirigieren 2017–2019 O. Univ. Prof. Karl KAMPER 2019–2022 Univ. Prof. Jörn Hinnerk ANDRESEN Orgel 2021– Gordon SAFARI Musikwissenschaft 2011–2013 Prof. Ayako TATSUMURA Sonstige 2012 Frau Machiko UENO (Barockoboe) -----
Positionen	2012–2015 Leiter des Frauenchors „Chor SHINSEIKAI KYOTO » 2013 Dirigent des „Internationaler–Austausch–Chor Kyoto“ 2017– Bassist des „Bachchor Salzburg“ 2018– Solist der Dommusik des Salzburger Dom 2019– Assistenzdirigent und Korrepetitor des „Belcantochoir Salzburg“ -----
Konzerte	Gesang 2012 „20. Jungentalenten Konzert der Stadt Nishinomiya“ 2012 2 Duo–Konzerte: „Kantate BWV.56“ (J. S. Bach), „Heine–Lieder“ (F. Schubert) usw.

	<p>2013 Master Abschlusskonzert: „Winterreise“ (F. Schubert) Auswahl 2013 „Dichterliebe“ (R. Schumann) 2014 Liederabend „Winterreise“ (F. Schubert) 2017 „Messe in f-Moll“ (E. Wellesz) Bass-Solo usw. 2019 Liedermatinée „Zwölf Kerner-Lieder“ (R. Schumann) usw. 2019 Eröffnungskonzert der Salzburger Festspiele „Krönungsmesse“ (W. A. Mozart) Bass-Solo 2019 „Asiatischer Liederabend“ (Solo und Konzeption, Koordination) 2021 Master Absolventenkonzert „Am Abend, da es kühle war – Lieder und Gesänge von der Dämmerung und dem Zwielight“</p> <p>Dirigieren/Choreinstudieren</p> <p>2010 „9. Sinfonie Konzert für das 50. Jubiläum des Kyoto-Palast“ Choreinstudierung 2011 „Così fan tutte“ (W. A. Mozart) Höhepunkte mit Klavierbegleitung 2012 „Die Zauberflöte“ (W. A. Mozart) Höhepunkte mit Klavierbegleitung 2013 „Così fan tutte“ (W. A. Mozart) Choreinstudierung 2013 „Requiem“ (G. Fauré) Dirigieren und Bariton-Solo 2013 „Die Hochzeit des Figaros“ (W. A. Mozart) mit Klavierbegleitung 2016 „Les Misérables“ Musical (C. M. Schönberg) Choreinstudierung 2019 „Quarta Messa“ (M. Martines) mit Belcantochor Salzburg und Orchester 2020 „Die Schöpfung“ (F. J. Haydn) 2. Teil mit dem Sinfonieorchester der Uni. Mozarteum 2021 „Carmina Burana“ (C. Orff) 1. Teil mit 2 Klaviere und Schlagzeuge</p> <p>-----</p>
Opern	<p>2011 „Don Giovanni“ (W. A. Mozart) Leporello 2012 „Liebestrank“ (G. Donizetti) Dulcamara 2013 „Die Nachtwandlerin“ (V. Bellini) Graf Rodolfo</p> <p>-----</p>
Wettbewerbe	<p>2006 „24th Hyogo High School Competition for Solo-Instruments and Solo-Singer“ Gesang, 3. Preis 2006 „60th Student music concours of Japan“ Osaka Kongress, High School: Gesang 3. Preis 2010 „65th Student music concours of Japan“ Osaka Kongress, University: Gesang Finalist 2013 „13th Novuy International Music Competition“ Gesang, Förderpreis 2015 „26. Deutsche-Lieder Wettbewerb in Japan“ Finalist</p> <p>-----</p>
Sonstige	<p>2013 Masterarbeit „Winterreise-Über Analysieren und Interpretationen“ (Japanisch) 2016 Deutsch Kenntnisse ÖSD Zertifikat B1 2021 Masterarbeit „Dämmerung und Zwielight am Beispiel von Schumanns Liederkreis op.39 und anderen Liedern“</p>

Geburtsdatum: 27. Jänner 1989

Geburtsort: Nishinomiya, Japan

Staatsbürgerschaft: Japan

Sprache: Japanisch (Muttersprache), Deutsch (fließend)

Standort: Salzburg, Österreich

Handy (EU): +43 (0) 681 2066 2417 (10.00–18.00 UTC+1)

E-Mail: hiroyuki.ohara.sbg@gmail.com

Webseite: <http://www.hiroyukiohara-baritone-conductor.com/> (JA/DE/EN)

Alle SNS: <http://www.linktr.ee/hiroyukiohara> (inkl. YouTube)