cor·os· anima

SalCanto
Vokalensemble Salzburg
Leitung: Gerrit Stadlbauer

BIBER REQUIEM

HEINRICH IGNAZ FRANZ BIBER
REQUIEM IN F-MOLL

MIT
CorOsAnima
VOKAL & INSTRUMENTAL
UND
SalCanto
VOKALENSEMBLE

7. NOVEMBER 2026
19.00 Uhr, Dom Salzburg
Kirchenmusikalischer Herbst
Spenden erbeten

8. NOVEMBER 2026
15.00 Uhr, Basilika Mondsee
Spenden erbeten

22. NOVEMBER 2026
19.00 Uhr, Stadtpfarrkirche Hallein
Tickets bei gruber&more

GESAMTLEITUNG: Norbert Brandauer

Pfarre Mondsee
KATHOLISCHE KIRCHE ERZDIÖZESE SALZBURG
STADT : SALZBURG
LAND SALZBURG

BIBER REQUIEM

Heinrich Ignaz Franz Biber (1644 - 1704) war gerade für Salzburg ein äußerst bedeutender Komponist. Ihn zu vergessen wäre ebenso unverzeihlich wie die Musik Mozarts nicht mehr zu spielen. Eines der Meisterwerke von Biber steht im Mittelpunkt unseres Programms: Requiem in f-moll.

Zwei Ensembles finden nach einem sehr erfolgreichen Debut wieder zusammen: COR OS ANIMA – inzwischen bekannt für seine berührend tiefgehende Klangsprache verbunden mit mitreißender Intensität – musiziert mit dem jungen, aufstrebenden Vokalensemble SalCanto, gegründet und feinfühlig geleitet von Gerrit Stadlbauer.

Eine junge Solist:innengruppe, die sich intensiv mit Aufführungspraxis beschäftigt sowie ein Instrumentalensemble auf historischem Instrumentarium mit Konzertmeisterin Magdalena Waldauf, allesamt Menschen mit großer Liebe, Leidenschaft und Professionalität, komplettieren die Ausführenden.

Norbert Brandauer steht für eine bestimmte Art, Musik des Frühbarock zu entstauben und so zu interpretieren, dass sie für unsere Tage wertvoll und herzlich bereichernd sein kann.

Um erwünschte Nebenwirkungen zu erleben,
empfehlen wir nachdrücklich,
dieses Konzert zu besuchen.

Wir freuen uns sehr auf Ihr Kommen!

cor·os· anima

SalCanto
Vokalensemble Salzburg