Klangvielfalt

CHÖRE AUS DEM SALZBURGER LUNGAU



Musik und Gesang bewegen den Menschen seit unsäglichen Zeiten. Wir werden oft in unserem Alltag durch Musik in jeglicher Form, durch Stimmungen, Art der Akkorde und vor allem durch Interpretationen von Liedern beeinflusst und auch berührt Wiederum haben sich Chöre aus dem Lungau mit ihrem unverkennbar gesanglichen Ausdrucksvermögen ein Stelldichein gegeben. um ihre Lieder auf einer – nunmehr schon die zweite dieser Klangreihe - CD zu bannen, und bringen damit ihre Klangvielfalt, aber auch reichhaltigen Interpretationsmöglichkeiten dem dankbaren Ohr des aufmerksamen Hörers nahe Ein wahrlich berührender, beglückender und beseelender Moment



für die Geborgenheit unserer Gefühlswelt! Voll innigem Dank und großer Freude grüße ich die Chöre aus dem Lungau und wünsche Ihnen und ihren Chorverantwortlichen weiterhin viel gute "Stimmung" in ihrer - so fruchtbaren - Arbeit





Das Singen im Chor hat im Lungau schon seit Jahrzehnten und bis in die Gegenwart einen festen Platz im kulturellen und gesellschaftlichen Leben der Menschen. So blicken wir mit Stolz und Wertschätzung auf viele Lungauer Traditionschöre, welche motiviert und offen für neue musikalische Herausforderungen in konsequenter Probenarbeit ihre Klin-

genden Ziele verwirklichen. Doch ist es auch eine Freude, zu beobachten, wie sich begabte, musikalische Talente in neuen Ensembles zusammenfinden, um sich ambitioniert und mutig auf einen Weg unterschiedlichster musikalischer Stilrichtungen begeben. Der beglückende, gemeinsame Gesang in den Chorgemeinschaften beflügelt zu besonderen musikalischen Glanzpunkten. immer mit dem Ziel, die Menschen im Herzen zu berühren. Die vorliegende CD gibt einen besonderen Eindruck von der Klangvielfalt der Lungauer Chöre und Ensembles und wir können uns gespannt auf eine inspirierende Klangreise begeben, bei der es auch an Überraschungen nicht fehlen wird.

Reinhard Obermayer

Bezirkschorleiter





Leitung: Dr. Klaus Mittendorfer

Obfrau: Trude Lürzer

Mitglieder: 22 Gründung: 1994

Dr. Klaus Mittendorfer

andreas Chor

Mit der Renovierung unserer Kirche in St. Andrä Anfang der 90iger Jahre festigte sich der Wunsch nach der Gründung eines eigenen Chores, der die musikalische Umrahmung der Messen in St. Andrä besser gestalten sollte. Die Chorleitung übernahm damals Dr. Klaus Mittendorfer und er hat sie bis heute behalten. Helga Seifter lenkte als Obfrau in der Aufbauphase die Geschicke des Andreas Chores bis 2005. Elke Pichler übergab nach 10 Jahren als Obfrau diese Aufgabe an

Trude Lürzer. Der Andreas Chor ist seit seiner Gründung zu einer Chorgemeinschaft herangewachsen, die auch außerhalb der Gemeinde bei musikalischen Anlässen auftritt und diese mitgestaltet. Gegenwärtig besteht unser Chor aus 22 aktiven Mitgliedern (17 Frauen, 5 Männer) aller Altersstufen und mit Interesse für Chormusik verschiedenster Epochen. Neben Kirchenliedern zählen auch Spirituals, Volkslieder, Schlager und Popsongs zu unserem Liedrepertoire.



BLOASSLEATEG

Leitung: Emanuel Prodinger

Mitglieder: 7
Gründung: 2012

Bloaßleateg

Als "Bloaßleateg" haben sich im Jahr 2012 vier Lungauer Lehramtsstudenten/innen zusammengefunden. Bald darauf wurde unser Ensemble um vier Sänger/innen erweitert. Nach einigem Wechsel in den Männerstimmen zählen wir derzeit sieben Mitglieder. Der Name "Bloaßleateg" steht für die natürliche Art, mit der wir zu singen versuchen. Dabei ist es für uns berührend und bestärkend zugleich, wenn unsere Musik bei den Zuhörer/innen etwas bewegt, sie zum Nachdenken

anregt oder gar zum Weinen bringt... Bisher durften wir Taufen, Hochzeiten, Messen, diverse Veranstaltungen und Feiern umrahmen. Weitere Highlights waren unser Mitwirken beim Muttertagskonzert des MGV Oberweißburg, sowie beim Adventsingen des MGV Mauterndorf. Ein besonders spannendes Erlebnis war unsere recht spontane Teilnahme am SNVolksmusikpreis im Jahr 2016, bei dem wir ins Finale eingeladen wurden.



CHORGEMEINSCHAFT OBERWEISSBURG

Leitung: Ernst Schiefer

Mitglieder: 30 Gründung: 2005

Chorgemeinschaft Oberweißburg

Dreißig Sängerinnen und Sänger der Chorgemeinschaft Oberweißburg treffen einander wöchentlich zur Chorprobe, zu der sie viel Talent und Begeisterung mitbringen. Es ist die Freude an der singenden Gemeinschaft, die die Mitglieder zur Verlässlichkeit und zu engagiertem Einsatz motiviert. Obfrau Andrea Schlick versteht es, ihre Ideen zum Wohle und zur Bereicherung der Chorgemeinschaft umzusetzen. Chorleiter Ernst Schiefer ist bestrebt, durch entsprechende Liedauswahl seine Sängerinnen und Sänger und folglich auch die Zuhörer zu begeistern. Das Frühlingssingen im Festsaal, Auftritte im Rahmen des St. Michaeler Adventmarktes, die Teilnahme am Sängerfest "Feuer und Stimme" und die musikalische Umrahmung von Gottesdiensten stellen die musikalischen Schwerpunkte der Singgemeinschaft Oberweißburg dar.

Ernst Schiefer





ENSEMBLE 2741

Leitung: Michaela Wieland

Mitglieder: 9 Gründung: 2006

Ensemble 2741

Vor über 10 Jahren suchte ein Brautpaar geh- und stimmkräftige SängerInnen, die eine Trauung beim Preber Gipfelkreuz mit Liedern umrahmen sollten. Es fanden sich vier Frauen und vier Männer. Danach gaben wir uns den Namen "Ensemble 2741" wegen der Seehöhe des Prebers und da sich das jüngste Ensemblemitglied im 27igsten und das älteste im 41igsten Lebensjahr befanden. Was uns seitdem vereint ist die Freude am ungezwungenen Singen. Dementsprechend variiert auch unser Liedgut, das von der Volksmusik über kirchliche Lieder bis hin zum Schlager und Pop reicht. Unsere Probentätigkeit richtet sich hauptsächlich nach den Anlässen, die sich aus Engagements bei Hochzeiten, Taufen und privaten Feiern, sowie gelegentlichen Gestaltungen von Messen ergeben.



Michaela Wieland

JUGENDCHOR VOXESS

Leitung: Gerold Fingerlos

Obfrau: Lisa Lösch

Mitglieder: 23 Gründung: 2016



Jugendchork Vokess

Der Lungauer Jugendchor VO-XESS wurde Ende 2016 gegründet. Den Kern des Chores bildete ursprünglich die Abschlussklasse 2016 der Musik-NMS St. Michael. Mittlerweile wird der Chor durch Sängerinnen und Sänger aus dem gesamten Lungau erweitert, wobei alle Mitglieder zwischen 16 und 20 Jahren alt sind. Das Repertoire besteht hauptsächlich aus a capella Pop-Arrangements, Spirituals und Gospels. Unser Ziel ist es, ein Angebot für sangesbegeisterte Jugendliche im Lungau zu bieten, wobei wir uns bewusst immer wieder anspruchsvolle Pop-Chor-Literatur vornehmen. Unsere Auftritte umfassen Chorfestivals, Jugendveranstaltungen, eigene Chorkonzerte und Messgestaltungen.



KIRCHENCHOR LESSACH

Leitung: Karl Macheiner Mitglieder: 17

Kirchenchor

FSSACH

Die ersten Aufzeichnungen des Kirchenchores Lessach gehen bis ins 18. Jh. zurück. Ein. zurzeit 17 Mitglieder zählender, Chor wäre im kulturellen und besonders im kirchlichen Leben nicht mehr wegzudenken. Das chorische Repertoire wird fast nur von kirchlicher Musik und Ausrückungen umspannt, dass somit auf den Kirchenchor Lessach im Jahr ca. 80 Ausrückungen entfallen. Der musikalische Bogen umspannt altes, aber auch neues Liedgut. Besondere Ereignisse im Chorleben waren ein "Sehr guter Erfolg" beim Landeschorwettbewerb 2015 und die Teilnahmen bei der "Langen Nacht der Chöre" und "Langen Nacht der Kirchen". Der Kirchenchor Lessach wird seit 2002 von Karl Macheiner geleitet.



Karl Macheiner



KIRCHENCHOR ST. MICHAEL

Leitung: Horst Aigner

Mitglieder: 27

Kirchenchor ST. MICHAEL

Die Geschichte des Kirchenchores St. Michael geht bis ins 17. Jahrhundert zurück. Die letztbekannten Chorleiter waren Josef Grain, Michael Aigner und Reinhard Obermayer. Seit Oktober 2006 leitet Horst Aigner den Chor. Der Chor singt vorwiegend bei kirchlichen Festen, Gottesdiensten, Begräbnissen. Hochzeiten und anderen Anlässen. Das Repertoire umfasst geistliche Chorwerke auch mit Orchester, neue geistliche Lieder, Spirituals bis hin zu weltlichen Chorsätzen und Volksliedern.



Horst Aigner

LAURENTIUSCHOR MARIAPFARR

Leitung: Gerhard Seifter Obfrau: Brigitte Brandstätter

Mitglieder: 20 Gründung: 1989



Gerhard Seifter



Brigitte Brandstätter



Gaurentius MARIAPFARR Chor

Als Jugendliche, im zarten Alter von 15 bis 20 Jahren, begegneten wir uns damals im Verein der Landjugend und entdeckten schon sehr bald unsere gemeinsame Freude am Singen. Zwei Burschen unserer Runde spielten ein wenig Gitarre, die Liedtexte schrieben wir auf, indem wir die gesuchten Lieder stückchenweise am Kassettenradio abspielen ließen... 30 Jahre später sind wir dankbar für diese schö-

ne Freundschaft, die sogar noch durch später dazugekommene Chormitglieder bereichert wurde. Mit unserem vierstimmigen Gesang gestalten wir Hochzeiten, Taufen, Weihnachtsfeiern, Begräbnisse und weltliche Festlichkeiten und lassen unser breites Repertoire, welches vom Volkslied über Gospels und Spirituals bis hin zu Poparrangements und Jodlern reicht, erklingen.



LUNGAUER SÄNGERFREUNDE

Leitung: Petra Löcker

Mitglieder: 7

Gründung: 1999

Lungauersängerfreunde

Die Lungauer Sängerfreunde, bestehend aus fünf Sängerinnen und zwei Sängern, verbindet nicht nur die gemeinsame Liebe zu Musik und Gesang, sondern auch eine langjährige Freundschaft, mit unvergesslichen Momenten und Erlebnissen Bereits im Schulalter schlossen sie sich in unterschiedlichen Konstellationen zusammen, um beispielsweise in der Adventszeit gemeinsam Anklöpfeln zu gehen oder diverse Feiern mit ihrem Gesang zu umrahmen. Aufgrund dieser immer noch unterschiedlichen Zusammenstellungen innerhalb der Gruppe, hat sich eine bis heute sehr flexible Stimmlagen-Zuteilung entwickelt. In den CD-Aufnahmen hat sich jedoch folgende ergeben:

Sopran Conny Buschmann Melanie Joiser Bass Hans-Peter Bauer Tenor Andrea Wanner Thomas Schiefer Alt Petra Löcker Doris Rieger

Obwohl die Sängerfreunde mittlerweile von Tirol über Seekirchen und Flachau, bis in den Lungau verstreut sind, haben sie das Singen nicht aufgegeben und singen nach wie vor gerne bei Taufen, Hochzeiten und anderen Anlässen, vorwiegend im Lungau. Denn Musik verbindet und Freundschaft kennt keine Grenzen!



ZEDERHAUSER MÄNNERQUINTETT

Leitung: Hubert Pfeifenberger

Mitglieder: 5 Gründung: 1965

Gederhauser Männerguintett

Seit der Gründung des Singkreises im Jahre 1965, tritt bei diversen Anlässen auch eine Männergruppe auf. Die Größe dieser Gruppe hängt meistens davon ab, wer von den Männern gerade Zeit hat. Vom Männertrio bis zum Auftritt aller Unterstimmen des Chores ist alles möglich. Für diese Aufnahme hat sich z.B. ein Quintett aus folgenden Mitgliedern gebildet: Jürgen Gruber 1. Tenor; Josef Gruber 2. Tenor; Andreas Pfeifenberger 2. Tenor/Bariton; Leonhard Stöckl Bariton/Bass; und Hubert Pfeifenberger Bass.



Hubert Pfeifenberger

Augnahmeleitung



Elfie Unteregger

Langjähriges Mitglied und seit 1992 Leiterin des Altenmarkter Kirchenchores I 1988 Gründung des Volksliedchores Altenmarkt I 1998 Gründung des Kinderchores Altenmarkt I Chorleiterausbildung mit Abschluss am Musikum I Singgruppen-Betreuungen I Seit 2014 Bezirkschorleiterin im Pongau



Martina Mayr

Ehemalige Volksschullehrerin in Bischofshofen mit Schwerpunkt Musikerziehung und Kinderchor I Leiterin des Kirchenchores I Bischofshofen I Seit 2015 mitverantwortlich für das Bischofshofener Amselsingen



Leo Ederer

Künstlerischer Leiter des Michael-Haydn-Chores I Unterrichtete an der Musikhauptschule Lamprechtshausen Musikerziehung I Teilnahme an zahlreichen Chorleiterseminaren Referent für den SB Niederösterreich und das Pädagogische Institut Salzburg I Juror bei Wertungssingen I Aufnahmeleiter beim ORF



1 An di, scheana Lungau T: L. Sampl, M&S: K. Mitter	ndorfer Andreas Chor
2 Just Sing It! T: D. Costello, M: C. Gerlitz	Bloaßleateg
3 Saarstoa-Jodler Che	orgemeinschaft Oberweißburg
4 Weus 'd a Herz hast wia a Bergwerk T&M: R. Fendric	ch, S: C. Gerlitz Ensemble 2741
5 The Longest Time M&T: B. Joel, Arr: C. Gerlitz	Jugendchor Voxess
6 A guates Wort zu jeder Zeit M&T: L. Maierhofer, 3.3	Kirchenchor Str. K. Macheiner Lessach
7 Übern Glantalboden T: G. Glawischnig, M: J. Mulle	Kirchenchor St. Michael
8 Geliebtes schönes Salzburg Volkslied, Arr: G. Seif	ter Laurentius Chor
9 Liab i di, kriag i di anschl. "Da Verliabte" Jodler	Lungauer Sängerfreunde
10 Sein wahres Paradies M&T: H. Mayer	Zederhauser Männerquintett
11 Tråg mi, Wind T: Brigitte Hubmann, M: Christian Dreo	Andreas Chor
12 Lady Sunshine Arr: H. Platzer	Bloaßleateg
13 Hiatz is dås Fruahjåhr kemm T&M: E.Schiefer I Lungauer	Chorgemeinschaft r Aufgeiger Oberweißburg
14 Glei di, du lieabs Diandl M&S: A. Peitler, T: L. Sampl	Ensemble 2741
15 Fix You Solistin: K. Macheiner, M&T: Coldplay, Arr: M. Se	eiler Jugendchor Voxess
16 O Maria, sei gegrüßt Altes Marienlied, Komponist ur	bekannt Kirchenchor Lessach
17 Alles, was Odem hat, lobe den Herrn T: Psalm 1	Kirchenchor 150, M: F. P. Silcher St. Michael
18 An Irish blessing M: Trad. aus Irland, S: J. E. Moore	Laurentius Chor
19 Übern See	Lungauer Sängerfreunde
20 Credo T&M: G. Komposch & H. Heinz-Erian	Zederhauser Männerquintett

Herausgeber: Chorverband Lungau · Bezirkschorleiter: Reinhard Obermayer Aufnahmeleitung: Elfi Unteregger, Martina Mayr, Leo Ederer Tontechnik & Mastering: Thomas Kößler Produzent: Hubert Pfeifenberger, Tel.: +43 (0) 664 513 55 54